
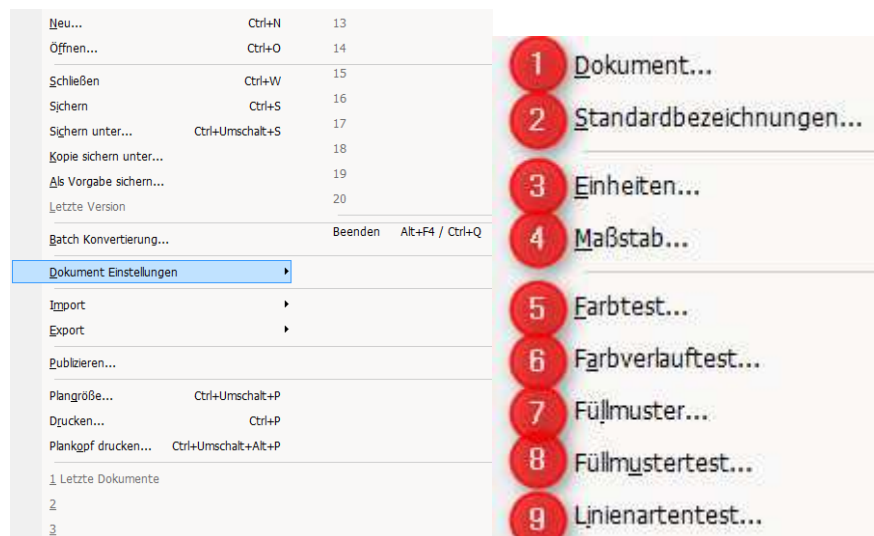
	Jörg-Zürn-Gewerbeschule		
	Klasse: alle	Name:	Datum:
	Thema: Programmeinstellungen Vectorworks 2015		Seite 1 von 14

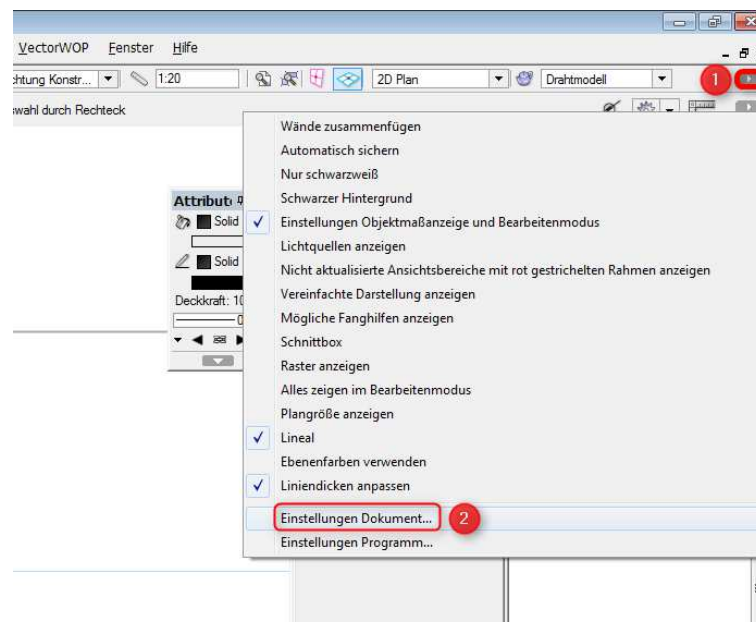
Zu unterscheiden sind zwei Einstellungsbereiche. Einige Einstellungen werden in einer Vorlagedatei (  Vectorworks Vorgabe.sta ) gespeichert. Diese Einstellungen sind somit immer an Bord der Datei, egal wo sie geöffnet wird. Einstellungen die hier vorgenommen werden beziehen sich z.B. auf Raster, Fang, Bibliotheken, Plot usw.

Programmeinstellungen sind individuell und personen- bzw. rechnerbezogen. Folgende Einstellungen sollten vor dem Beginn mit der Arbeit mit Vectorworks 2015 eingestellt bzw. kontrolliert werden:

Hier geht es zu den Einstellungen Dokument... bzw. Einstellungen Programm...



oder





## Einstellungen Dokument...

### Dokument... (alle Reiter)

Anzeige | Bemaßung | Auflösung | Objektausrichtung | Schatten 2D

- Nur schwarzweiß
- Vereinfachte Darstellung anzeigen, wenn die Maßstabszahl  $\geq$  1:
- Zustand der Ansichtsbereiche sichern
- Nicht aktualisierte Ansichtsbereiche mit rot gestrichelten Rahmen anzeigen
- Zustand der Geländemodelle sichern
- Ebenenfarben verwenden
- Kanten von Punktkörpern glätten, wenn Winkel  $\leq$  :
- Automatische Zeichnungskoordination verwenden
- Text lesbar
- Modellbegrenzung

Anzeige | Bemaßung | Auflösung | Objektausrichtung | Schatten 2D

- Assoziative Bemaßung
  - Assoziativität automatisch zuweisen
  - Bemaßung der Klasse "Bemaßung" zuweisen

Bemaßungsstandard:

Querstrichdicke:   Punkt  Mils  mm

Anzeige | Bemaßung | Auflösung | Objektausrichtung | Schatten 2D

Rotierter Text:  Beste Darstellung  Normale Darstellung  Nur Textfeldrahmen

Rasterbilder:  Beste Auflösung  Reduzierte Auflösung  Nur Bildrahmen

Druckauflösung: Raster-Rendering auf Konstruktionsebenen:  dpi



Anzeige | Bemaßung | Auflösung | Objektausrichtung | Schatten 2D

Objektausrichtung für 2D-Objekte

Nur Bildschirmenebene

2D-Objekte werden auf der Bildschirmenebene gezeichnet. Das Objektausrichtungs-Einblendmenü in der Darstellungszeile zeigt keine Arbeitsebenen-Optionen.

Nur Konstruktionsebene bzw. Arbeitsebene

2D-Objekte werden auf der aktiven Konstruktionsebene bzw. Arbeitsebene gezeichnet. Das Objektausrichtungs-Einblendmenü in der Darstellungszeile zeigt keine Bildschirmenebenen-Option.

Bildschirmenebene oder Konstruktionsebene bzw. Arbeitsebene

2D-Objekte werden auf der Bildschirm- oder aktiven Konstruktionsebene bzw. Arbeitsebene gezeichnet. Das Objektausrichtungs-Einblendmenü in der Darstellungszeile zeigt alle Ausrichtungsoptionen.

Anzeige | Bemaßung | Auflösung | Objektausrichtung | Schatten 2D

Diese Einstellungen werden in der Ansicht "2D-Plan" für Pflanzen und Gebäude verwendet, die so eingestellt sind, dass sie die Schattendarstellung aus diesen Dokumenteinstellungen übernehmen.

Einstellungen

Versatz: 2.5 Absolut

Winkel: -35,00°


Füllung: Solid

Farbe:

Deckkraft: 100 %

Klassenstil zuweisen

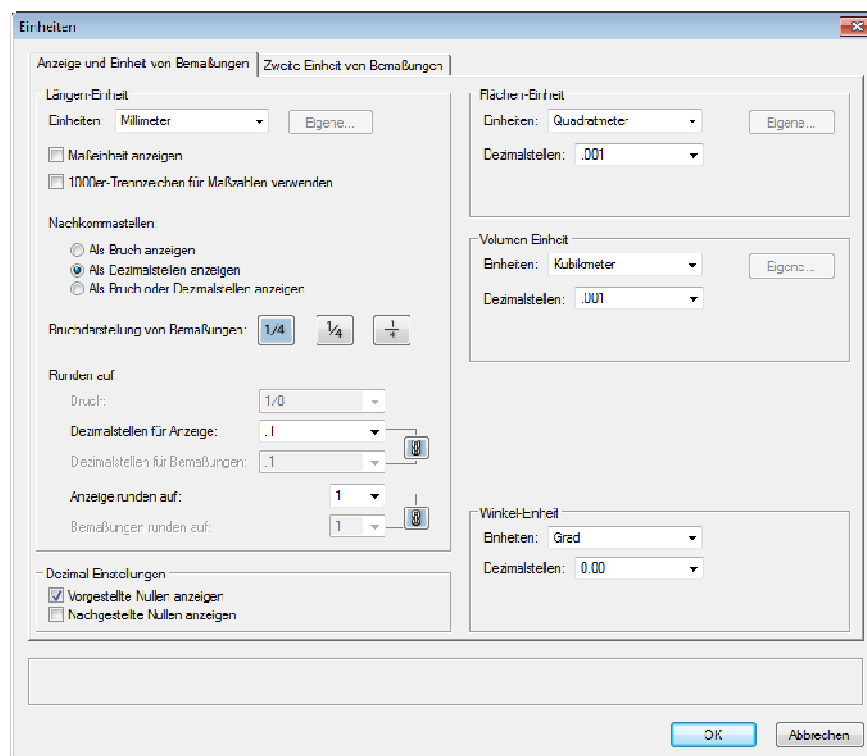
Vorschau

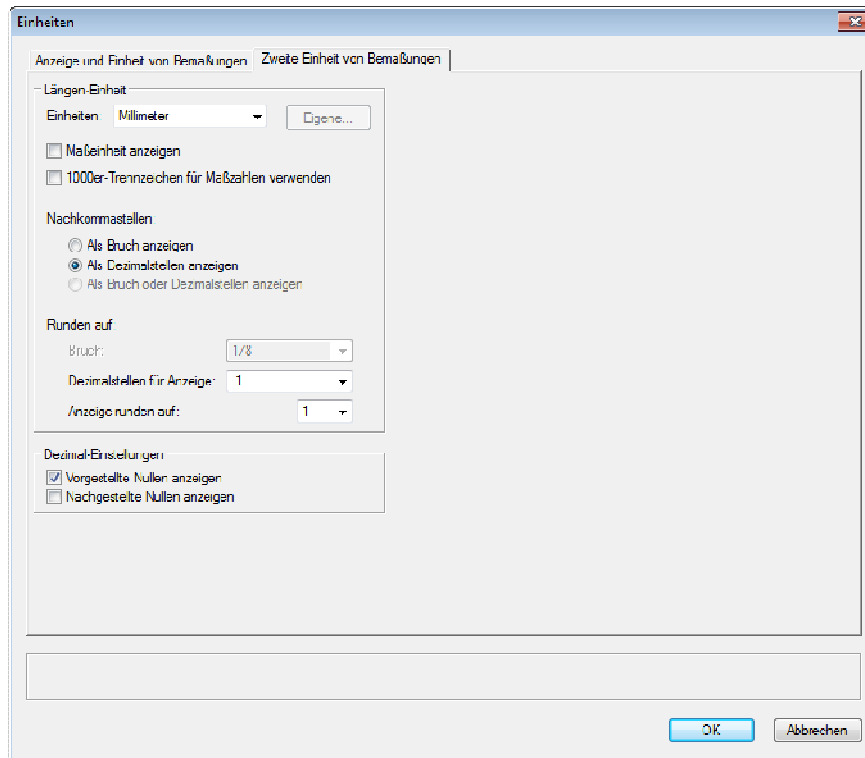
	<b>Jörg-Zürn-Gewerbeschule</b>		
	Klasse: alle Thema: Programmeinstellungen Vectorworks 2015	Name:	Datum: Seite 4 von 14

## 2 Standardbezeichnungen...

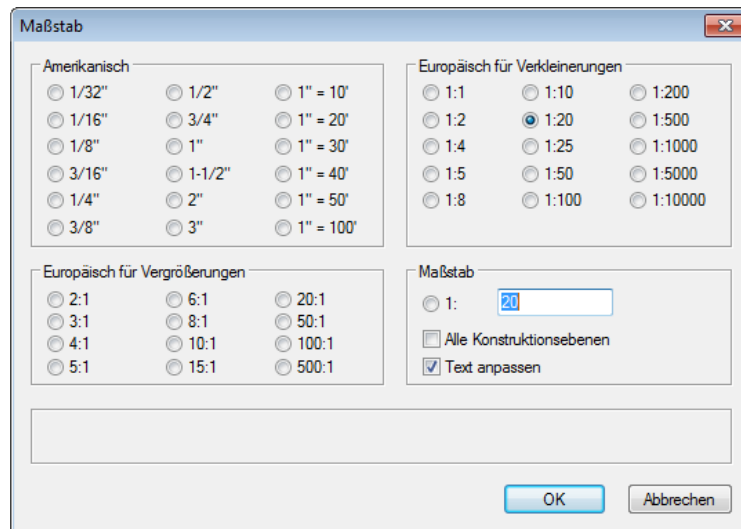


## 3 Einheiten...

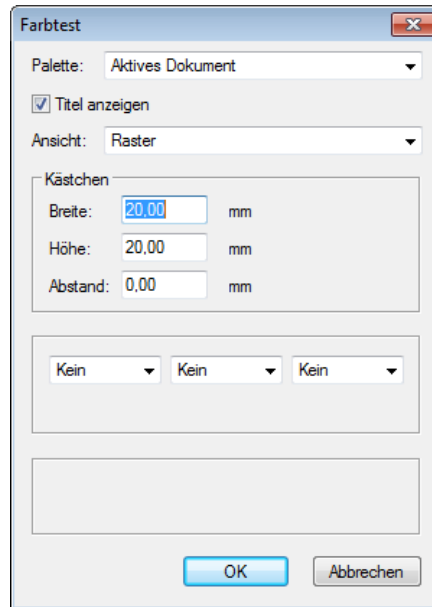




#### 4 Maßstab...



### 5 Farbtest...



Farbtest

Palette: Aktives Dokument

Titel anzeigen

Ansicht: Raster

Kästchen

Breite: 20,00 mm

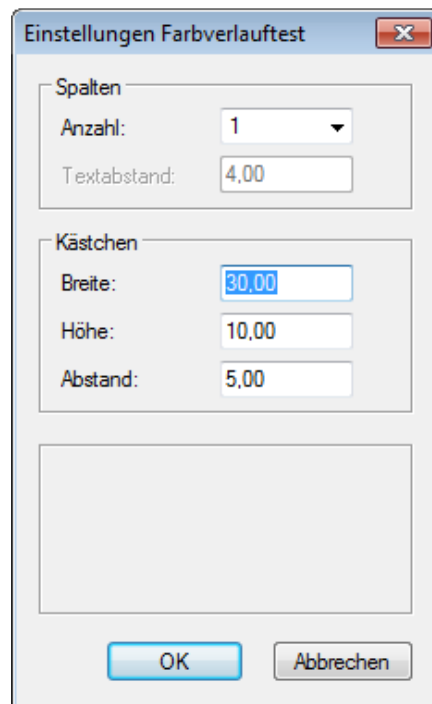
Höhe: 20,00 mm

Abstand: 0,00 mm

Kein Kein Kein

OK Abbrechen

### 6 Farbverlaufstest...



Einstellungen Farbverlaufstest

Spalten

Anzahl: 1

Textabstand: 4,00

Kästchen

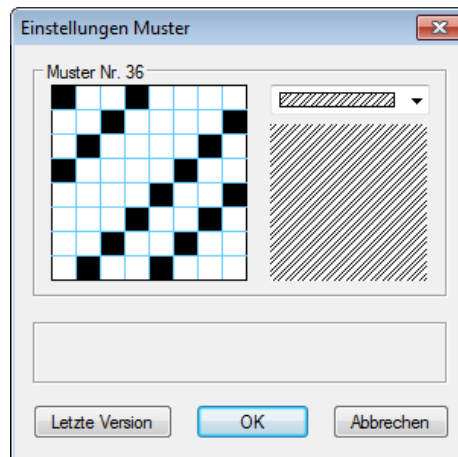
Breite: 30,00

Höhe: 10,00

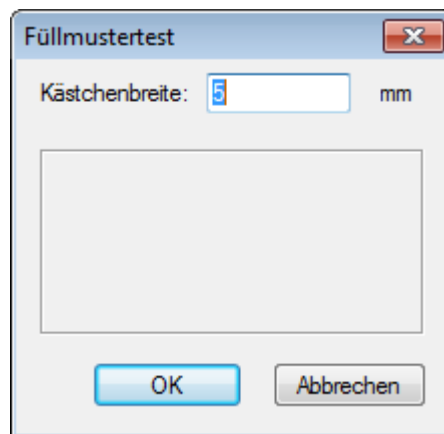
Abstand: 5,00

OK Abbrechen

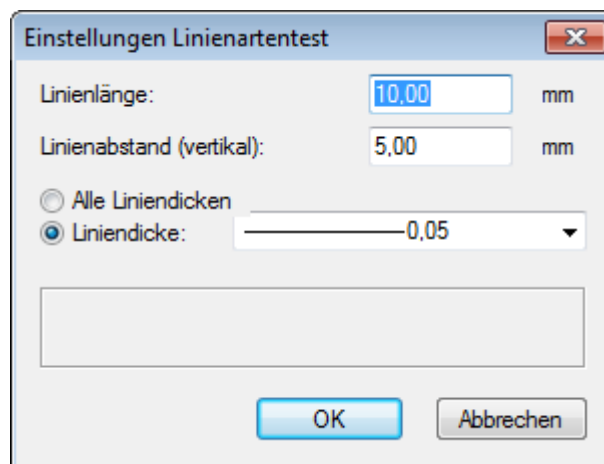
### 7 Füllmuster...



### 8 Füllmusterstest...

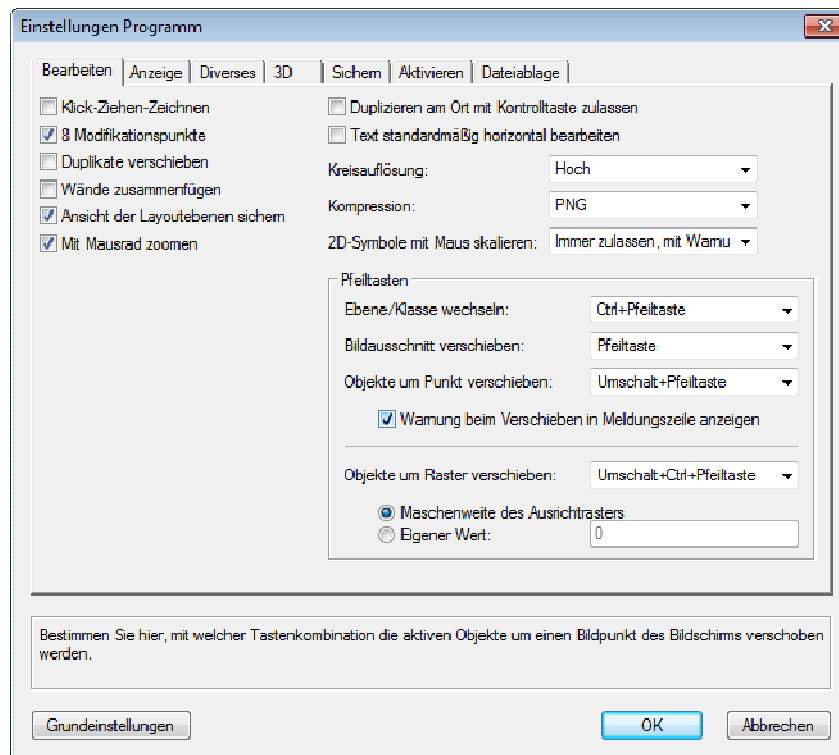
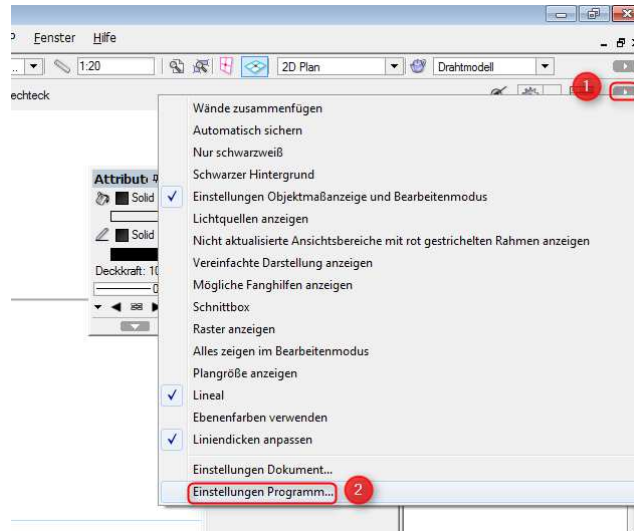


### 9 Linienartentest...

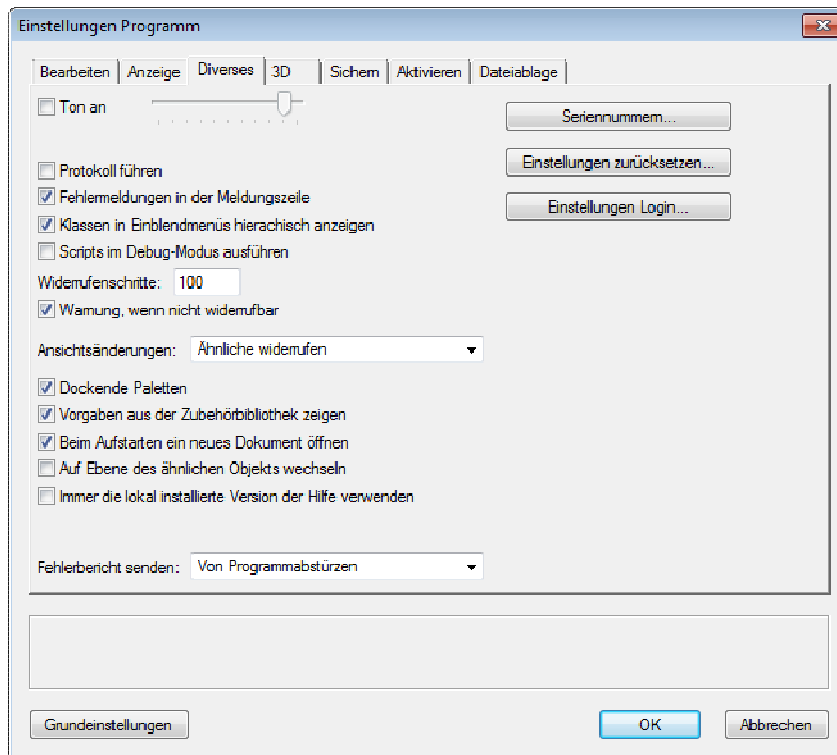
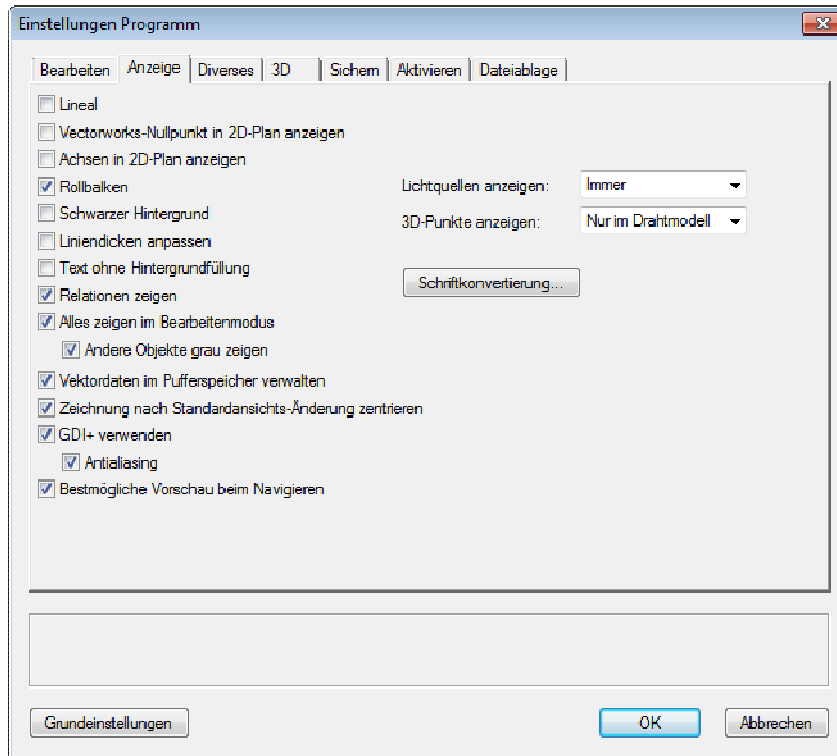


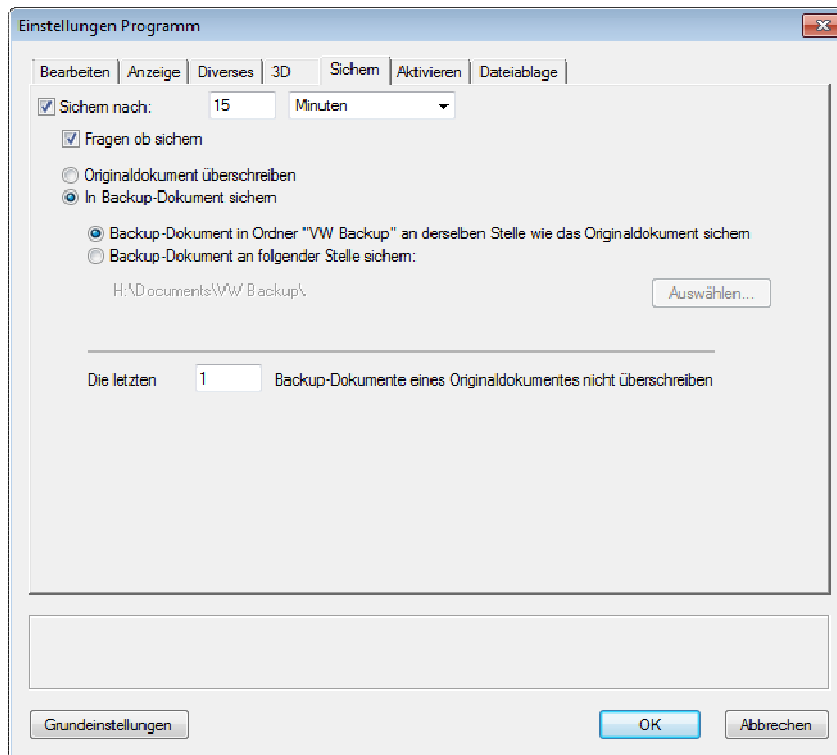
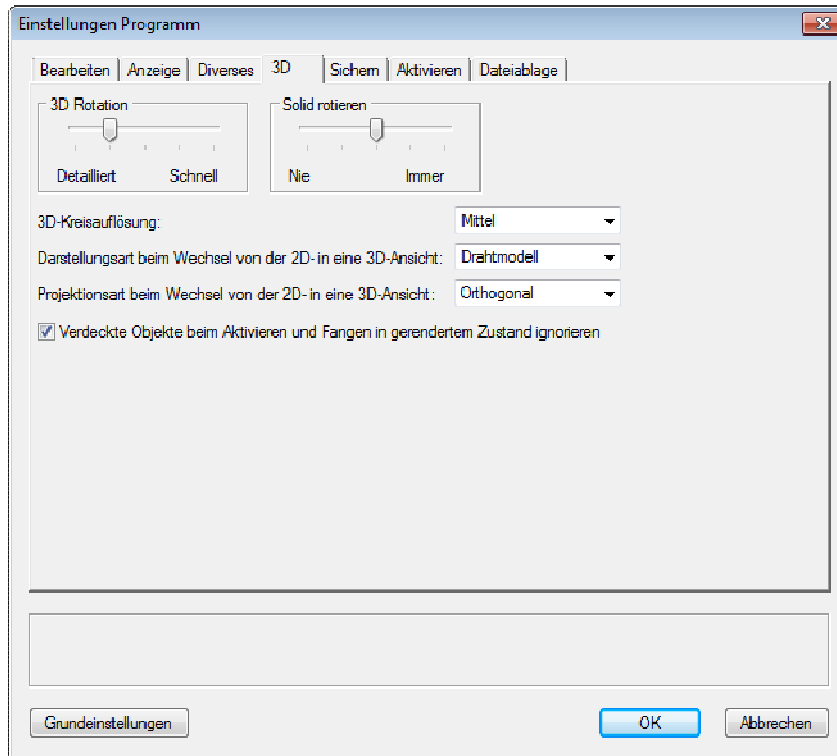


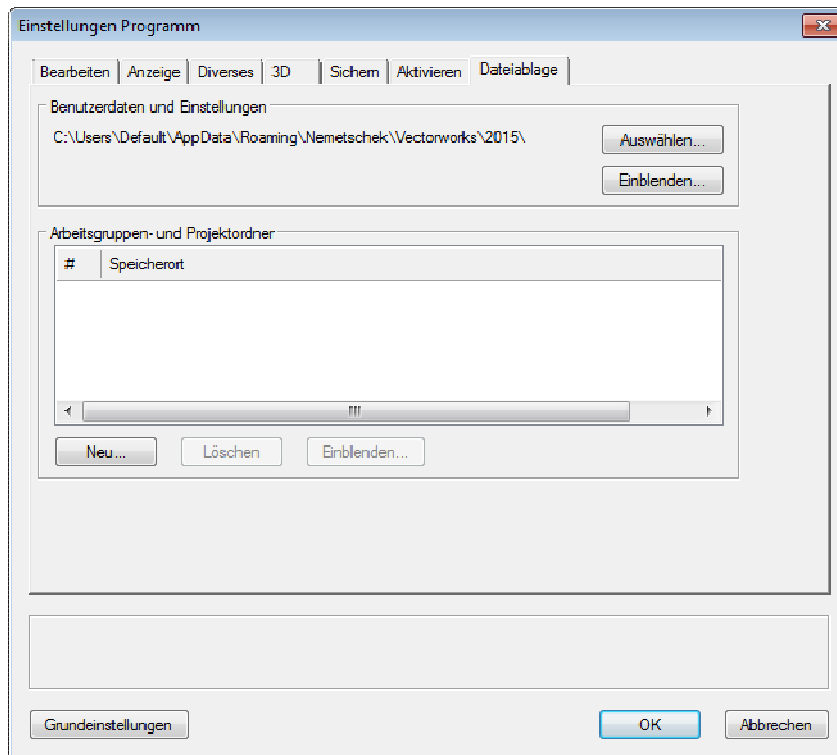
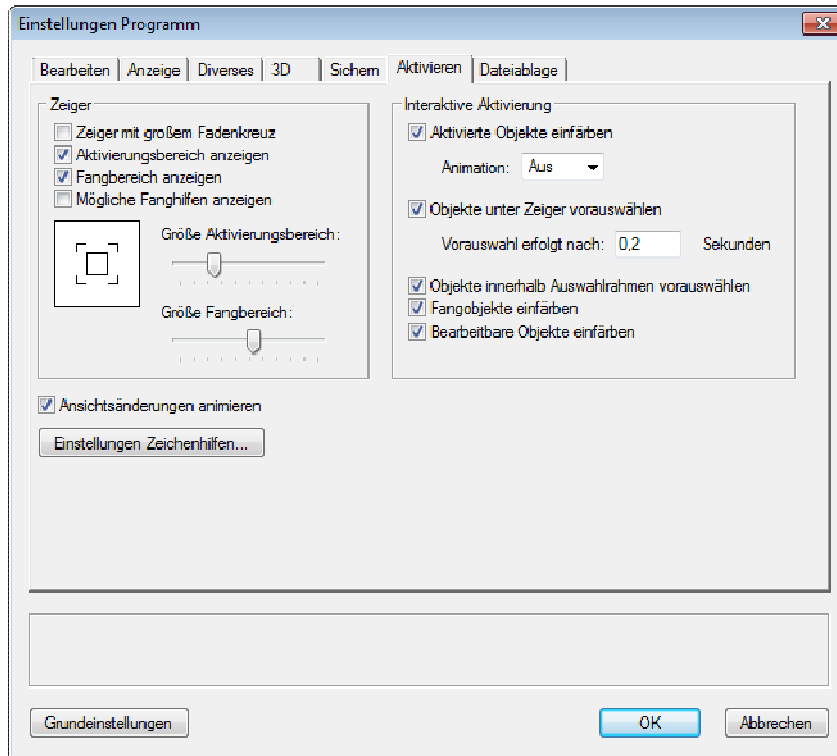
## Einstellungen Programm... (alle Reiter)





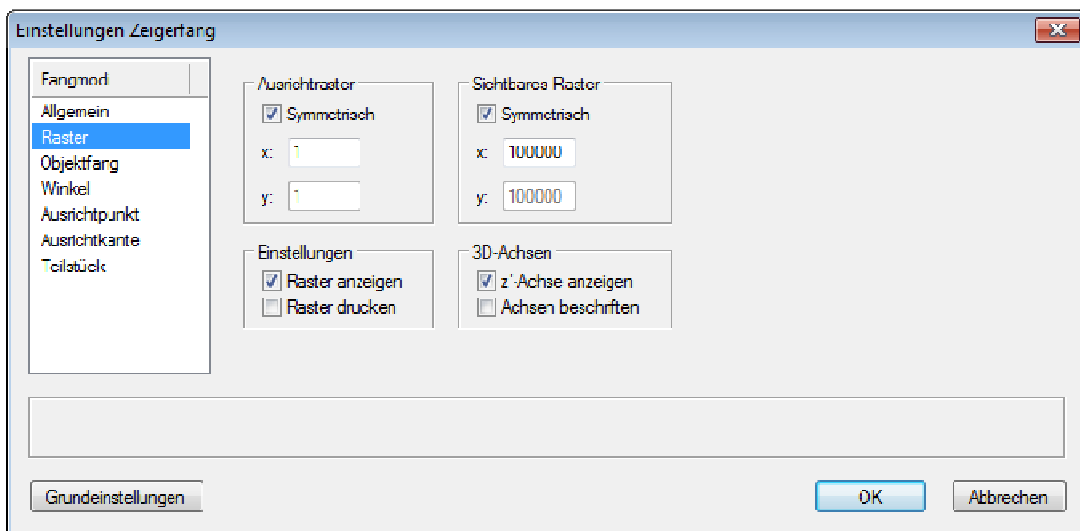
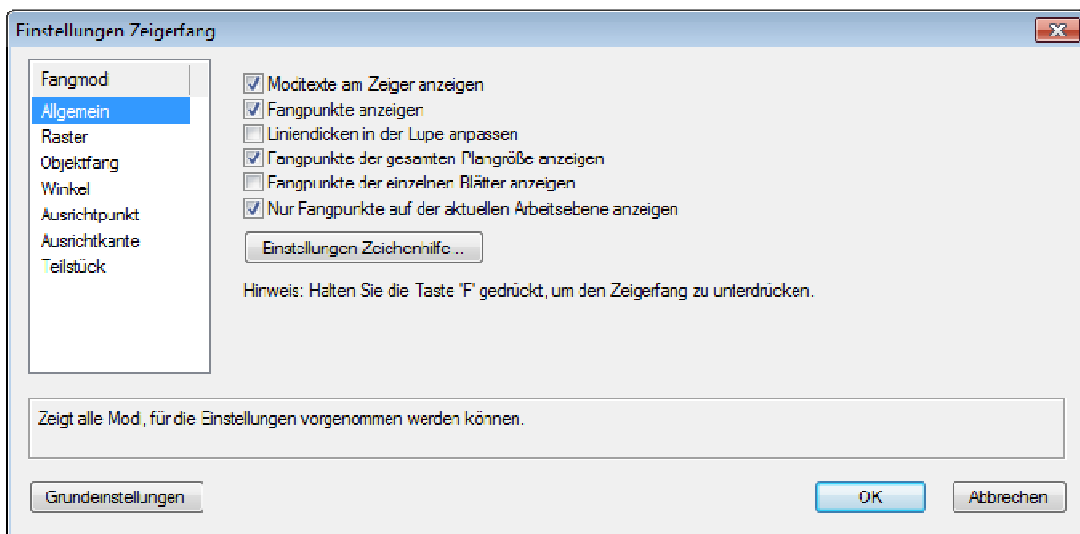






## Zeigerfangeinstellungen

zu den Einstellungen durch Doppelklick auf einen Button





Einstellungen Zeigerfang

- Fangmod
- Allgemein
- Raster
- Objektfang
- Winkel
- Ausrichtpunkt
- Ausrichtkante
- Teilstück

- Endpunkt
- Kantenmittelpunkt
- Objektmittelpunkt
- Quadrantpunkt
- Einfügepunkt von Symbolen und intelligenten Objekten
- Scheitelpunkt
- Nächstgelegener Punkt auf Kante

Grundeinstellungen OK Abbrechen

Einstellungen Zeigerfang

- Fangmod
- Allgemein
- Raster
- Objektfang
- Winkel
- Ausrichtpunkt
- Ausrichtkante
- Teilstück

Standardwinkel

- Winkel: 45,00°; 30,00°
- Winkel relativ zum vorherigen Segment (Umschalten mit Taste \*)
- Pannotation

Eigener Winkel

- Winkel: 0,00°
- Hilfslinien anzeigen

Grundeinstellungen OK Abbrechen

Einstellungen Zeigerfang

- Fangmod
- Allgemein
- Raster
- Objektfang
- Winkel
- Ausrichtpunkt
- Ausrichtkante
- Teilstück

- Hilfslinien 0° oder 90° von Ausrichtpunkten anzeigen
- Hilfslinien für Standardwinkel von Ausrichtpunkten anzeigen
- Hilfslinie zwischen Ausrichtpunkten anzeigen
- Hilfslinien im Fangbereich von Ausrichtpunkten anzeigen
- Ausrichtpunkt setzen, wenn die Maus 0,5 Sekunden nicht bewegt wird.  
Hinweis: manuell setzen mit Taste 'T'
- Temporären Nullpunkt setzen, wenn die Maus 2 Sekunden nicht bewegt wird.  
Hinweis: manuell setzen mit Taste 'G'
- Hilfskreis um temporären Nullpunkt mit Radius: 0

Grundeinstellungen OK Abbrechen

**Einstellungen Zeigerfang**

Fangmod

- Allgemein
- Raster
- Objektfang
- Winkel
- Ausrichtpunkt
- Ausrichtkante**
- Teilstück

Ausrichtkante setzen, wenn die Maus 0,1 Sekunden nicht bewegt wird.  
 Hinweis: manuell setzen mit Taste 'T'

Winkelhalbierende zwischen Ausrichtkanten anzeigen  
 Parallele zu Ausrichtkante mit Abstand: 0  
 Parallele/Senkrechte zu Ausrichtkante anzeigen

Grundeinstellungen OK Abbrechen

**Einstellungen Zeigerfang**

Fangmod

- Allgemein
- Raster
- Objektfang
- Winkel
- Ausrichtpunkt
- Ausrichtkante
- Teilstück**

Teilungsart:  
 Bruch: 1/4  
 Prozent: 25  
 Abstand: 0  
 Ganze Strecke teilen

Grundeinstellungen OK Abbrechen

Drüber hinaus wird individuell eigestellt  
(hier Standard nach Installation Schule)